موبائل میں قرآنی آیات کے جو نقوش ہمیں نظر آتے ہیں حقیقت میں وہ حروف و نقوش موجود نہیں ہوتے بلکہ صرف شعاعیں اور برقی لہریں ہوتی ہیں، جو ہمیں نظر آتی ہیں، لہذا یہ نقوش قرآنی آیات کے حکم میں نہیں، اس لئے بغیر وضواس کو جھونا جائز ہے، خاص کر جبکہ سکرین کاشیشہ بھی حائل ہو، البتہ ادب کا تقاضا یہ ہے کہ بلاوضوا سکرین پرہاتھ نہ لگائے (تبویب ۱۹۵۸ / 24)

الدر المختار وحاشية ابن عابدين (رد المحتار) - (ج 1 / ص 178)

تُكْرَهُ إِذَابَةُ دِرْهَمٍ عَلَيْهِ آيَةٌ إِلَّا إِذَا كَسَرَهُ رُقْيَةٌ فِي غِلَافٍ مُتَحَافٍ لَمْ يُكْرَهُ دُخُولُ الْحَلَاءِ بِهِ، وَالِاحْتِرَازُ أَفْضَلُ-- (فَوْلُهُ: رُقْيَةٌ إِلَحْ) الظّاهِرُ أَنَّ الْمُرَادَ بِهَا مَا يُسَمُّونَهُ الْحَلَاءِ بِهِ، وَالِاحْتِرَازُ أَفْضَلُ-- (فَوْلُهُ: رُقْيَةٌ إِلَحْ) الظّاهِرُ أَنَّ الْمُرَادَ بِهَا مَا يُسَمُّونَهُ الْآنَاتِ الْقُرْآنِيَّةِ، فَإِذَا كَانَ غِلَافُهُ مُنْفَصِلًا الْآنَ بِالْهَيْكُلِ وَالْحَمَائِلِيِّ الْمُشْتَمِلِ عَلَى الْآيَاتِ الْقُرْآنِيَّةِ، فَإِذَا كَانَ غِلَافُهُ مُنْفَصِلًا عَنْهُ كَالْمُشَمَّعِ وَنَحْوِهِ جَازَ دُحُولُ الْحَلَاءِ بِهِ وَمَسَّهُ وَحَمْلُهُ لِلْحُنْبِ

الدر المختار وحاشية ابن عابدين (رد المحتار) – (ج 1 / ص 293)

(قَوْلُهُ وَمَسُّهُ) أَيْ الْقُرْآنِ وَلَوْ فِي لَوْحٍ أَوْ دِرْهَمٍ أَوْ حَائِطٍ، لَكِنْ لَا يُمْنَعُ إِلَّا مِـــنْ مَسِّ الْمَكْتُوبِ، بِخِلَافِ الْمُصْحَفِ فَلَا يَحُوزُ مَسُّ الْجلْدِ وَمَوْضِعِ الْبَيَاضِ مِنْهُ.

